KOŠTICKÝ ZPRAVODAJ

pro obce Koštice, Vojnice, Vojničky, Želevice – červen 2019

Vážení občané,
Děkujeme všem, kteří nám pomohli s programem při letošním ročníku soutěže Vesnice roku Ústeckého kraje 2019. Bylo skvělé, kolik lidí pomohlo ! Zapojily se všechny složky: SDH Koštice, MS Žejdlička, Malý Hubert, Šatník paní mlynářky, Vožekovo sdružení, TJ Sokol Koštice, ZŠ a MŠ Koštice, Tepelgurth a samozřejmě také různí jednotlivci. Moc vám všem děkujeme za podporu obce!!!!

Společenská kronika

V měsíci červnu významné životní jubileum oslavují:

paní Marie Fousková – 78 let
pan Jiří Beneš – 65 let

Blahopřejeme!_

Oslava 130. výročí narození Karla Orta

V neděli 9. června 2019 se uskutečnila další zajímavá akce. V koštickém mlýně proběhly oslavy 130. výročí Karla Orta - známého vynálezce. Oslavy se účastnili také tři generace mužské linie rodiny Blížencových (potomků rodiny Ortovy). Bohatý program zahájil před mlýnem David Hrivko, který přečetl úryvky ze slohové práce malého Karla Orta, a Josef Kindl, který jako Karel Ort přivezl z Ameriky levné pneumatiky Význam Karla Orta připomněli Robert Blíženec a starosta obce Jaroslav Vlasák. Pěvecký sbor Melodie zazpíval několik písní. Ve dvoře mlýna proběhla přehlídka spolku Šatník paní mlynářky "Od vařečky k tenisové raketě". Hvězdou odpoledne byl známý moderátor Aleš Cibulka, jehož rodina pochází z Vojnic a Koštic. Ve mlýně byly vystaveny staré fotografie ze mlýna, lidé se mohli vyfotografovat v dobovém oblečení u Káči Suché.
U příležitosti tohoto výročí byla osazena pamětní deska u hrobky Ortů na koštickém hřbitově.
Děkujeme hlavní organizátorce paní Hellerové a všem účinkujícím i všem pomocníkům. Velké poděkování patří také paní Kindlovi za možnost využívat krásné prostory mlýna při podobných příležitostech.

Nepřehlédněte

- **ZÁKAZ VYTVÁŘENÍ ČERNÉ SKLÁDKY VE VOJNICÍCH!** Vedle cesty směrem od česačky okolo zahrad se vrství nepořádek zejména biologického odpadu. Upozorňujeme občany, že vyvážení odpadu bude pokutováno! Navíc je tak zlikvidován protipovodňový příkop, takže pokud dojde k přívalovému dešti, budou přilehlé zahrady a domy plné odpadu!
- V neděli 2. 6. 2019 se na koštickém ostrově konal dětský den ve znamení šmoulů. Všichni pomocníci se namalovali na modro a nasadili bílé čepičky, aby měly děti pocit, že se ocitly na šmoulím ostrově. Děti plnily 15 disciplín vybraných podle šmouly, který soutěž představoval. Po jejich splnění na děti čekaly za odměnu balíček a balónek, pro modro-bíle oblečené děti i sladká odměna v podobě nanuku. Děkujeme všem dobrovolníkům za pomoc, moc si jí vážíme!
- Letos se během víkendu 7. – 9. června 2019 vodáci z Koštic a okolí vydali na první splavnou část Ohře – z Chebu do Sokolova. Všichni se sešli v pátek v kempu v Kynšperku, kde proběhla první seznamovací akce (pokaždé se přidá někdo nový). V sobotu ráno přejeli vlakem do Chebu, odkud se všech 24 vodáků a pes po lodích přeplavili zpět do Kynšperka. Zde už na ně čekala večeře v osvědčené restauraci Skleník a Letní kynšperské slavnosti. V neděli vodáci pokračovali až do Sokolova. Celkem během víkendu ujeli 38 km na naší domovské řece a slíbili si, že se sem zase někdy vrátí.
- Beseda "Co nevíme o včelkách" se uskutečnila jako poslední knihovnická beseda v letošním školním roce pro ZŠ a MŠ Koštice netradičně venku. Děti se dozvěděly o nezastupitelné roli včel v přírodě, jak funguje včelí společenství, kdo má jakou úlohu v úle, co včelám škodí a jak se k nim mají lidé chovat. Nakonec děti obrázky včel, úlů a kytiček vyzdobily chodník u obecního úřadu.
- V neděli 26. 5. 2019 se uskutečnil Budyňský krokodýl – přehlídka dětských uměleckých souborů. Už poněkolikáté byly pozvány i koštické mažoretky Berušky, které vystoupily se svou skladbou, za což obdržely medaile a účastnický list.

Nejbližší akce:

Sobota 13. července	Pouť ve Vojničkách
Sobota 20. července	Volejbalový turnaj v Želevicích
Neděle 11. srpna	Turnaj v kuličkách (od 9 hod děti, od 13 hod dospělí)
sobota 3. srpna	Olympiáda Mikroregionu Perucko na Smolnici
sobota 17. srpna	Rybářské závody Vojnice + zábava
sobota 31. srpna	Turnaj v nohejbalu v Košticích

Koštická pouť

Víkend po svátku sv. Antonína je v Košticích tradičně zasvěcen pouti. Bohatý program začal už v pátek, kdy se děti mohly přijít podívat na kouzelníka Hopsíka. V sobotu program zahájil fotbalový turnaj, ve kterém zvítězilo mužstvo z Kozel. Odpoledne se nejprve představily koštické mažoretky, poté zatančily malé děti pod vedením Aleny Bozděchové. Po nich už vystoupilo slavné duo Kamélie, jehož koncert měl velký úspěch. Navečer zahráli v KD koštičtí ochotníci svou komedii a poté už se rozjela večerní venkovní zábava. V neděli byly pro tatínky s dětmi připraveny soutěže u příležitosti oslav Dne otců, a přestože pršelo, tak se nakonec několik rodin ve vzájemných soutěžích utkalo. Odpoledne si zahráli vzájemný zápas staří i mladí fotbalisté, vystoupil kouzelník Péťa a hasiči připravili pro děti pěnu. Během pouti probíhala na ostrově výuka paddleboardu, zájemci si mohli vyzkoušet zajímavý moderní sport. V neděli se v kostele ještě jednou otevřela pro zájemce výstava J. Hiráka, která vzbudila velký ohlas, Občerstvení zajišťovali již tradičně fotbalisté a samozřejmě nesměly chybět ani kolotoče a houpačky. I když trošku sprchlo, počasí koštické pouti přálo a každý si mohl vybrat podle svého zájmu. Děkujeme všem, kdo se podíleli na organizaci programu koštické pouti. Za finanční podporu děkujeme Ústeckému kraji.

Koštické ženy

Marie Blížencová, roz. Loupalová

Poslední paní mlynářka

Poslední rekonstrukci koštického mlýna provedla v roce 1947 vnučka Josefa Orta Marie Loupalová (nar. 1912) se svým manželem Josefem M. Blížencem, bývalým důstojníkem čsl. armády. Manželé Blížencovi měli známosti hlavně v pražských uměleckých kruzích, a tak mohli koštičtí často ve mlýně vidět známé herce, zpěváky atd. té doby. Vzpomíná se především na Růženu Šlemrovou. Paní Blížencová šila zásadně u Podolské, na fotografiích jsou vidět její nádherné modely, je škoda, že se nedochovaly. Josef Blíženec podal v r. 1939 žádost o ukončení vojenské služby, je mu vyhověno.

Josef a Marie pomáhají ve vedení rodinného podniku. Josef měl vysokoškolský vojenský zemědělský kurz, tak se věnoval hospodářství. Žít s Antonií Ortovou ale nebyla vycházka růžovým sadem. Babička Ortová se nikdy nesmířila s koncem mlýna ve Starém Kolíně, dávala to za vinu zeti Loupalovi, s mladými se v mnohém neshodla. V roce 1944 zemřela v požehnaném věku. Její vnučka Marie Blížencová přebrala rodinný podnik ve značně zubožením stavu. Josef Blíženec z nervového vypětí i z následků hrůz, prožitých v první světové válce, v r. 1942 vážně onemocněl. Byl léčen v Lounech i v Praze u prof. Pelnáře, marodil skoro do konce války.

Po osvobození v r. 1945 prodali Blížencovi část majetku, hlavně 20 hektarů polí, a získané peníze investovali do koštického mlýna, který prošel rozsáhlou generální revizí. Ale komunistický puč a znárodnění všechno, na čem dřeli a do čeho vkládali zdraví a naděje, zničil. Velké zklamání nastalo i z chování lidí, kteří je obklopovali a využívali. Přišli o všechno, mlýn přešel pod národní správu, potom se měnili majitelé – Severočeské pekárny, Severočeské mlýny Litoměřice, nakonec to dostala obec Koštice a JZD. V obytné části zřídili zdravotní středisko, ve stodole skladiště. Stáje byly zbourány, i část domu, kde byla zřízena vodárna. Stroje ze mlýna vyházeli okny na dvůr a dali do šrotu, turbíny uřezali autogenem a hodili do řeky. Ve mlýně se zřídila sušička obilí pro JZD. Zařízení mlýna se rozkradlo, něco se nechalo osudu, do mlýna začalo zatékat, hodně se zničilo.

Marie Blížencová nevydržela tlak některých horlivých obyvatelek vesnice a odešla živit rodinu jako pokojská do Mariánských Lázní. (Později, když se doba trochu zklidnila, zjistilo vedení podniku, že Marie, absolventka jazykové školy v Montreaux, hovoří 4 jazyky. Stala se tedy recepční. Manžel ji později následoval. Nejdříve jim byl určen byt o dvou místnostech v obci Valy u Mariánských Lázní, později si koupili nepodsklepený domek v Klimentově u Mariánských Lázní, kde dožili svůj život. Marie odešla později, po mozkové příhodě žila u dcery Evy, která jí posloužila až do konce.

Autorka textu: Irena Hellerová